**1 நாளாகமம் 24:1-26:11**

**ரோமர் 4:1-12**

**சங்கீதம் 13:1-6**

**நீதிமொழி 19:15-16**

**அனுதின தியானம் (ஜூலை 17)**

## 

**இன்றைக்கு படிக்க வேண்டிய வேத பகுதி**

Weekly Newsletter

"ஒரே பலகையில் ஒன்றன்பின் ஒன்றாக அமைக்கப்பட்ட இரண்டு கழுந்துகள் இருக்க வேண்டும்; இவ்வாறு வாசஸ்தலத்தின் எல்லாப் பலகைகளுக்கும் செய்ய வேண்டும்." (யாத்திராகமம் 26:17)

கழுந்து ('Tenons') எபிரேய மொழியில், கைகள் அல்லது புறத்தோன்றல்கள் என்று பொருள். ஒவ்வொரு பலகையும் இரண்டு கழுந்துகளை (டெனான்களைக்) கொண்ட வெள்ளி அடித்தளங்களுக்குள் பாதுகாப்பாக பொருத்தப்பட்டிருக்கும் என்று வேத அறிஞர்கள் ஒப்புக் கொள்கிறார்கள். பலகைகள் அவற்றின் அடித்தளங்களுக்குள் பாதுகாப்பாக நிற்கும் வகையில் 'கைகள்' என்று மொழிபெயர்க்கப்பட்ட இந்த கழுந்துகள் (டெனான்கள்) அமைந்துள்ளன. வேத மொழியில் வெள்ளி என்பது கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவின் மீட்பின் கிரியையைக் குறிக்கிறது. பொருத்து துளை (சாக்கெட்டுகள்) வெள்ளி மீட்புப் பணத்தால் செய்யப்பட்டன; மீட்கும் பொருளாக முப்பது வெள்ளிக்காசுகள் இருந்தன. அதுதான் கர்த்தருக்கு விலையாக செலுத்தப்பட்டது. பலகைகள் பூமியில் தங்கியிருக்கவில்லை.ஆனால் அவை தேவனுடைய மீட்பின் கிரியையில் அமைந்திருக்க, இளைப்பாற வேண்டும். பிரியமானவர்களே, நாம் நமது மாம்சத்தின் பலத்தின் மீது நிற்கக் கூடாது; மாறாக கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவின் நிறைவேற்றி முடிக்கப்பட்ட கிரியையில் நிற்க வேண்டும். அவருடைய வல்லமையால் நாம் பாதுகாப்பாக இருக்கிறோம். ஒவ்வொரு பலகையும், அதாவது ஒவ்வொரு விசுவாசியும் கர்த்தரின் மீட்பின் கிரியையினால் பாதுகாக்கப்பட்டுள்ளோம்; ஏனென்றால் அவர் நம் இடத்தை எடுத்துக் கொண்டு, நம் பாவங்களை அவர் மீது ஏற்றுக் கொண்டார். அப்போஸ்தலர்கள் தீர்க்கதரிசிகளின் அஸ்திபாரத்தின் மீது நாம் கட்டப்பட்டிருக்கிறோம் என்பதை இரண்டு கழுந்துகள் (டென்னோன்கள்) அடையாளப்படுத்துகின்றன.

**இன்றைய கட்டளை**

அவர் அவர்களை நோக்கி ஓரிடத்தில் தனித்துச் சற்றே இளைப்பாறும்படி போவோம் வாருங்கள் என்றார்.

மாற்கு : 6:31‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬‬

Our mailing address is:

Good Samaritan Fellowship

H2/22, Mahavir Enclave

New Delhi

Delhi 110045

India

[Add us to your address book](https://oilnwine.us10.list-manage.com/vcard?u=79fc4e260da2611c688c7342f&id=13b9cf5c50):